



Sarah et Gert Bettens, le frère et la sœur qui forment K's Choice. -DR

# «Nous savions que nous allions revenir»

**LONGIROD.** Demain, les Belges de K's Choice seront sur la grande scène du festival. Ils y donneront leur premier concert en Suisse depuis 8 ans.

En 2002, Gert et Sarah Bettens, le frère et la sœur leaders de K's Choice, décidaient de continuer leur chemin chacun de leur côté. Au début de cette année, ils reforment le groupe et sortent un nouvel album, «Echo Mountain» (distr. Sony Music) dans la foulée. Coup de fil avec Sarah.

– **Alors, ce nouvel album?**

– J'adore! C'est étonnant comme sensation. D'un côté, c'est comme si nous n'avions jamais arrêté et, de l'autre, j'ai eu l'impression de revenir à nos débuts. J'ai vécu ce processus de création comme quelque chose de nouveau et d'excitant.

## Long'IR'Rock Music'Open-Air

■ Du 13 au 15 mai, à Longirod.  
Prix: aujourd'hui 69 fr. demain 79 fr.  
Loc.: Ticketcorner, Fnac.  
→ [www.longirock.ch](http://www.longirock.ch)

– **Cet album sonne-t-il comme du K's Choice?**

– Oui. Je le vois comme une continuation de ce que nous faisons. A la différence que nous y avons ajouté dix ans de maturité.

– **Était-ce difficile de travailler de nouveau à plusieurs, après cette pause en solo?**

– Non. C'est très facile de travailler avec mon frère. Nous avons une relation d'amour et de respect mutuel. Et nous adorons passer du temps ensemble et faire des blagues.

– **C'est pour lui que vous avez décidé de reformer le groupe?**

– Oui, entre autres. Nous avons toujours su que K's Choice se reformerait un jour. Là, c'était le bon moment pour tous les deux.

– **A quoi ressemblent vos concerts?**

– Il y aura un mélange équilibré entre nos anciennes chansons et celles du nouvel album. Nous voulons que le public s'amuse.

– **Que ressentez-vous quand vous rechantez vos tubes?**

– Avec cette pause, j'ai l'impression de redécouvrir ces morceaux. Ils ont une nouvelle saveur, sonnent différemment.

– SANDRA IMSAND

## Concert

Demain, 19h, grande scène. Visionnez des clips sur:

→ [www.kschoice.20min.ch](http://www.kschoice.20min.ch)

## A l'affiche ce week-end

### ■ Aujourd'hui (portes 15h30)

#### Grande scène

19h00 Arch Enemy  
21h15 Down  
23h30 Trust

#### Moyenne scène

18h00 Katatonia  
20h15 Ensiferum  
22h30 Soulfly  
01h00 Fatal Smile

#### Scène suisse

16h30 Evolve  
18h00 No Place For Heroes  
20h15 Roadfever  
22h30 P.M.T.  
01h00 Minkus

### ■ Demain (portes 15h30)

#### Grande scène

19h00 K's Choice  
21h15 Juliette Lewis  
23h30 Scorpions

#### Moyenne scène

16h30 Café Bertrand  
18h00 Nada Surf  
20h15 Black Rebel Motorcycle Club  
22h30 Gogol Bordello

#### Scène suisse

16h30 The Deers  
18h00 The Rambling Wheels  
20h15 Loren'Co  
22h30 Paul Quadri  
01h30 Azazelblue's Earthworms

## Fringues collector

Le Long'IR'Rock a frappé de son logo toute une gamme de casquettes, chemises, pulls, sacs, T-shirts, et vestes. Comme le festival ne vivra qu'une seule

édition, il y a fort à parier que cette panoplie d'objets deviendra collector. Pour ne rien gâcher, c'est du merchandising de bon goût qui est proposé sur le site web de l'événement.



## Trust: l'histoire d'un coup de pouce



Il y a 31 ans, Trust sortait «Antisocial», son plus célèbre titre. -R. WAKS

**HARD ROCK FRANÇAIS.** Trust doit tout à feu Bon Scott. Début 1979, le chanteur d'AC/DC a le coup de foudre pour ces Français qui font du rock anarchiste et révolté. Il leur propose d'assurer la première partie de son groupe lors de sa venue à Paris. Trust accepte. Le même jour, il trouve un agent, signe pour un premier album dans une maison

de disques et chauffe la salle pour les Australiens. Le conte de fées des rockers français deviendra international l'année suivante avec «Répression». C'est sur cet album, réalisé sous la houlette de Bon Scott, que figurent les emblématiques «Antisocial» et «Le mitard». -JDE

## Concert

Ce soir, 23h30, grande scène.

## En bref...

### Un festivalier averti en vaut deux

**HABILLEMENT.** Afin que le public puisse suivre les concerts à l'abri des caprices de la météo, ce sont trois scènes couvertes qui ont été installées. Toutefois, la grande majorité des stands (boisson, nourriture, artisanat...) est située en périphérie de celles-ci, en plein air. Des habits chauds et des chaussures adaptées sont donc de rigueur.

## B.R.M.C. ferraille à tombeau ouvert



Les Californiens affectionnent les shows sombres. -DR

**NOISY ROCK.** Le concert de Black Rebel Motorcycle Club sera incontournable pour tous les amateurs de prestations agressives et de guitares qui ferrailent. Le trio californien, auteur du tube «Whatever Happened to my Rock'n'Roll», se déchaîne sur scène comme peu de groupes le font. Très complice avec son public, il n'a pas son pareil pour soulever les foules. -JDE

## Concert

Demain, 20h15, moyenne scène.