

LIVRES

Cueillettes

○○○

CHRONIQUES Alina Reyes nous avait habitués à ses récits coquins et sensuels. La voici qui cueille fleurs et champignons dans les forêts derrière chez elle, dans les contreforts des Pyrénées. Roses, tomates, pommes, laitues, menthe ou prunes sont bien entendu prétextes à digressions frémissantes sur l'enfance, le sens de la vie, sa relation à la nature et l'utilisation de nos sens. De souvenirs de chasse avec son père en récits de récoltes d'asperges sauvages entre les tombes du cimetière, elle livre démasquée son regard très fin sur la vie. **o IF**

D'Alina Reyes.
Nil Editions, 114 p.

Une saison avec Bernard Frank

○○○

PORTRAIT Ces dernières années, Jacques Chessex n'est pas le seul écrivain à être mort en public. Trois ans plus tôt, Bernard Frank avait poussé son dernier soupir dans un restaurant corse de Paris, après avoir lâché cette ultime appréciation critique: «Il n'est pas mal, ce Strauss-Kahn!» Martine de Rabaudy consacre à cet oisif magnifique un portrait d'une grande délicatesse qui le dépeint au-delà des clichés mille fois répétés sur son dandysme, son Aston Martin, ses casinos ou ses nuits d'ivresse avec Françoise Sagan. **o MA**

De Martine de Rabaudy.
Flammarion, 141 p.



PUISSANCE Réédition de «Raw Power», manifeste punk avant l'heure.

DISQUE

Iggy & The Stooges

○○○

ROCK Tandis qu'Iggy Pop et ses Stooges tournent inlassablement depuis sept ans – même amputés de Ron Asheton, excusé pour cause de décès début 2009 – Sony à la bonne idée de dépoussiérer *Raw Power*, légendaire troisième album du groupe. Proposé ici dans sa version mixée par David Bowie, cette réédition est agrémentée d'un second disque enregistré sur scène en 1973. De *Search and Destroy* à *Death Trip*, en passant par *Gimme Danger*, *Raw Power* n'a rien perdu de sa puissance, s'imposant comme un manifeste punk avant l'heure, chaînon manquant entre les premiers cris des Stooges (*I Wanna Be Your Dog*) et l'avènement des Sex Pistols (dès 1977). Quant au live, il rend justice à la sauvagerie d'un groupe flamboyant, bientôt incontrôlable. **o cs**

Raw Power.
Columbia/Sony.

Rappel De Trust à Scorpions, en passant par Black Rebel Motorcycle Club, le rock envahit Longirod, du 13 au 15.

CLASSIQUE

Musiques d'Espagne

CONCERT *Nuits dans les jardins d'Espagne* de Manuel de Falla et le *Boléro de Ravel*: un univers chatoyant proposé par l'OSR et le chef Rafael Frühbeck de Burgos qui signe la transcription pour orchestre de la *Suite espagnole* d'Albeniz. Avec la complicité du magnifique pianiste Nelson Freire. **o DR**

Genève. Victoria Hall. Me 19, ve 21, 20 h.
Lausanne. Théâtre de Beaulieu.
Je 20, 20 h 15.

Musée musical

CRÉATION Mêlant les arts visuels, le théâtre et la musique conçue comme un paysage sonore, une série de tableaux vivants s'inspirent des toiles du musée et sont reliés par un cheminement musical. Une occupation ludique et collective d'un espace public par des collégiens et étudiants du conservatoire. **o DR**

La Chaux-de-Fonds. Musée des beaux-arts.
Di 16, 19 h et 20 h 30. Lu 17 et ma 18, 20 h.

Journées Contrechamps

FESTIVAL Une série de manifestations de l'ensemble genevois rassemble les «multiples empreintes» de compositeurs comme Schönberg ou Varèse, un concert de créateurs en herbe puis d'élèves de la classe de composition de Michael Jarrell. Une fête aux musiques d'aujourd'hui à laquelle sont associés des étudiants de la HEM. **o DR**

Genève. Conservatoire, lu 17, 19 h 15.
Maison de la radio. Ma 18, 20 h.
Me 19, 18 h 30 puis 21 h.

ET ENCORE

CONCERTS

UNKLE Electro composite où se frottent les sonorités.
Lausanne. Les Docks. Sa 15, 21 h.

EXPOSITION

Ataa Oko Devenu peintre à 83 ans, cet artiste ghanéen dessine la mémoire des cerueils qu'il a façonnés durant son labeur d'artisan.
Lausanne. Collection de l'art brut.
Jusqu'au 22 août.

FESTIVAL

Blues Rules Des Genevois Mama Rosin aux Français Jim Murple Memorial, le blues underground se conjugue sous toutes ses formes.
Crissier. Château de Crissier.
Sa 15 et di 16. www.blues-rules.com

Corbak Higelin père (Jacques) et fils (Arthur H) sont les têtes d'affiche du toujours très bon festival neuchâtelois.
La Chaux-du-Milieu.
Du me 19 au sa 22. www.corbak.ch

SPECTACLE

Aux suivants Après avoir fait rire Vevey, l'humoriste valaisan Yann Lambiel emmène son nouveau spectacle en terres fribourgeoises.
Fribourg. Place de la Poya.
Jusqu'au di 16. www.daszelt.ch

CLASSIQUE

Nicolas Pache L'altiste dans un concerto de Hoffmeister, entre Mozart et Haydn. Avec l'OCL.
Lausanne. Métropole. Di 16, 11 h 15.

Le Messie Haendel par le Chœur Orlando.
Fribourg. Eglise du Collège Saint-Michel.
Ve 21, 20 h.
Rougemont. Eglise. Sa 22, 19 h 30.

LES LIVRES QUE VOUS AIMEZ

PAYOT
LITTÉRATURE

01 Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi
Katherine Pancol, Albin Michel

02 L'oiseau de mauvais augure
Camilla Läckberg, Actes Sud

03 Lili a la passion du cheval
Dominique de Saint-Mars
Serge Block, Calligram

04 Le cuisinier
Martin Suter, Bourgois

05 La consolante
Anna Gavalda, J'ai Lu

06 Mix & Remix 2010. Rouge de Suisse
Mix & Remix, Ringier

07 Comment Jésus est devenu Dieu
Frédéric Lenoir, Fayard

08 Le crépuscule d'une idole: l'affabulation freudienne
Michel Onfray, Grasset

09 La fille de papier
Guillaume Musso, XO

10 Concerto à la mémoire d'un ange
Eric-E. Schmitt, Albin Michel