



«La tristesse viendra plus tard»

LONGIROD (VD). Le Long'Rock Festival ouvre ses portes aujourd'hui. Samedi, le mythique groupe Scorpions y posera ses guitares dans le cadre de sa tournée d'adieux.

«Rock You Like a Hurricane», «Still Loving You», ou encore «Wind of Change». Impossible d'être passé à côté de ces grands succès des années 1980, tant les Allemands Scorpions ont marqué le rock de leur dard. Après quarante ans de carrière, Klaus Meine et sa bande s'apprêtent à tourner la page. Leur album «Sting in the Tail» (distr. Sony Music), sorti en mars, sera leur dernier. Ils passeront par Longirod samedi, dans le cadre de leur tournée d'adieux. Coup de fil avec le chanteur, Klaus Meine.

– **Quand avez-vous pris la décision d'arrêter?**

– Pendant l'enregistrement de



Klaus Meine (2e depuis la gauche) et sa bande joueront pour la dernière fois en Suisse au Long'Rock. –DR

l'album. Il était important pour nous de nous arrêter au top, de nous retirer avec classe. En plus, il n'y avait plus de place

chez moi pour accrocher d'autres disques d'or! Du coup, aucune chanson de notre dernier album n'est triste ni nos-

talgique. C'est un disque pour faire la fête.

– **Vous serez en tournée d'adieux pendant trois ans.**

Comment vous préparez-vous à ce marathon?

– J'achète plein de valises! Le secret, c'est d'être en excellente forme physique. Sinon, entre concerts, avions et décalages horaires, c'est impossible de tenir ce rythme effréné.

– **A quoi ressemble la scène?**

– Elle est géniale! On a vu les choses en grand, et il y a beaucoup d'éléments sortis tout droit des années 1980.

– **Etes-vous triste que l'aventure Scorpions se termine?**

– Pour l'instant, non. Nous sommes plutôt dans une phase euphorique, avec la sortie de l'album et la tournée. Mais je pense que quand tout sera fini, je réaliserai. La tristesse viendra à ce moment-là.

–SANDRA IMSAND

Concert

Samedi, 23h30, grande scène. Retrouvez l'interview complète sur:

→ www.scorpions.20min.ch

A l'affiche demain

■ Grande scène	22h30 The Toy Dolls
19h Street Sweeper Social Club	1h Gallows
21h15 Ska-P	■ Scène suisse
23h30 Skunk Anansie	16h30 Estaverde
■ Moyenne scène	18h November-7
18h Eluveitie	20h15 Blown
20h15 The Young Gods	22h30 Mingmen
	1h Josef of the Fountain

Long'Rock Music Open-Air

■ Du 13 au 15 mai, à Longirod.
Prix: 69 fr. (demain et vendredi), 79 fr. (samedi).
Abo: 200 fr.
Loc.: Ticketcorner, Fnac.
→ www.longirock.ch

PUB

Le Long'Rock, c'est où?



Lundi après-midi, les vaches broutaient encore en toute quiétude à Longirod. –J. CARLUCCI

PRÉSENTATION. Consacré au rock, hard-rock, punk et metal, ce festival animera trois jours durant le village de Longirod, 400 habitants, situé au pied du Jura vaudois. Il ne vivra qu'une seule édition. Et pour cause. Les autorités communales et cantonales ont en effet autorisé l'événement à condition qu'il

soit unique. Organisé par la Société d'activités culturelles de Longirod, il est doté d'un budget de près de 4 millions de francs. Pas moins de 36 concerts, sur trois scènes couvertes, y sont programmés. Le site, quatre hectares de champs, peut accueillir 15 000 festivaliers simultanément. –JDE

BEJART BALLET LAUSANNE

Théâtre de Beaulieu
Lausanne

du 28 mai au
3 juin 2010

Directeur Artistique
Gil Roman



Chorégraphie
Maurice Béjart

LE PRESBYTÈRE...

Billetterie : +41 21 641 64 80
Resa Plus : +41 900 552 333

www.bejart.ch